



FICHE TECHNIQUE

Confluence Spectacles

CONTACTS

Accueil – Billetterie

Route du confluent - Quartier Courtine TGV
Place de l'Europe
Tel : 04-00-00-00



Directeurs Exploitation

Christian DUPRE

direction.exploitation@confluencespectacles.fr

06 32 16 05 97

Gregory COMETTI

direction@confluencespectacles.fr

06 19 75 46 26

Régie Générale

Responsable Technique

Fred ROCHET

technique@confluencespectacles.fr

06 58 01 30 43

Administration

Clémentine BOUCHE-BULLE

administration@confluencespectacles.fr

06 24 41 61 49

Acoustique

La salle de spectacle Confluence prend place en face de la gare TGV dans une structure entièrement bois.

Un espace scénique de 450 m²

Le parterre présente une largeur de 31 m en partie basse et une profondeur de 26 m. La question de la propagation des premières réflexions vers les rangs éloignés et les sièges proches de l'axe a guidé le dessin de la salle.

L'inclinaison des parois verticales et l'ensemble de réflecteurs en plafond assurent une bonne force sonore précoce sur l'ensemble du parterre.

Les phénomènes nuisibles sont contrôlés par des diffuseurs en bois localisés stratégiquement. La précision d'écoute est donc assurée tout en conservant une réverbération maîtrisée.



PLAN DE SALLE

Version Tout Assis : 1049 spectateurs

Gradin 557 Places assises

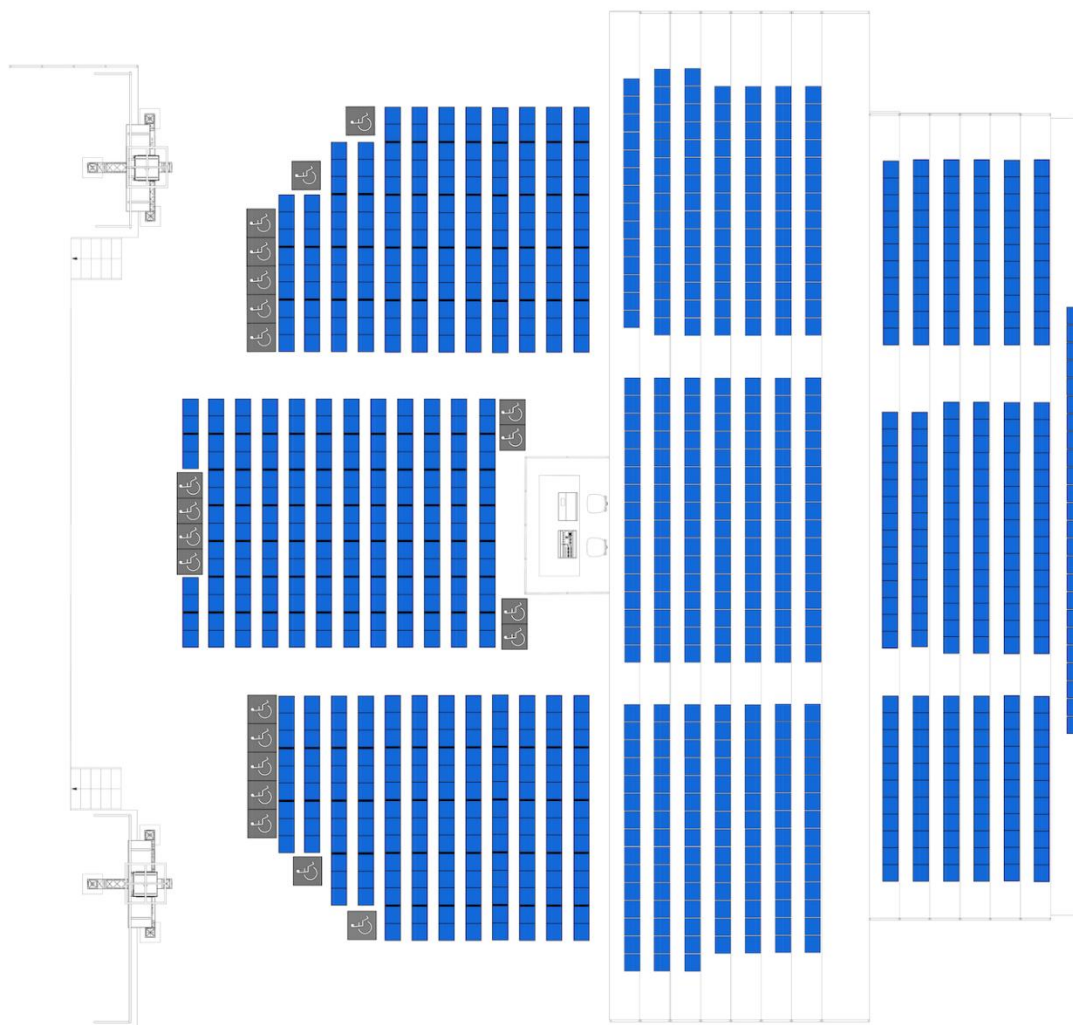
Fosse 470 Places assises

PMR 22 Emplacements

Version Assis Debout : 1357 spectateurs

Gradin 557 Places assises

800 Places Fosse debout



VENIR

EN TRAIN :

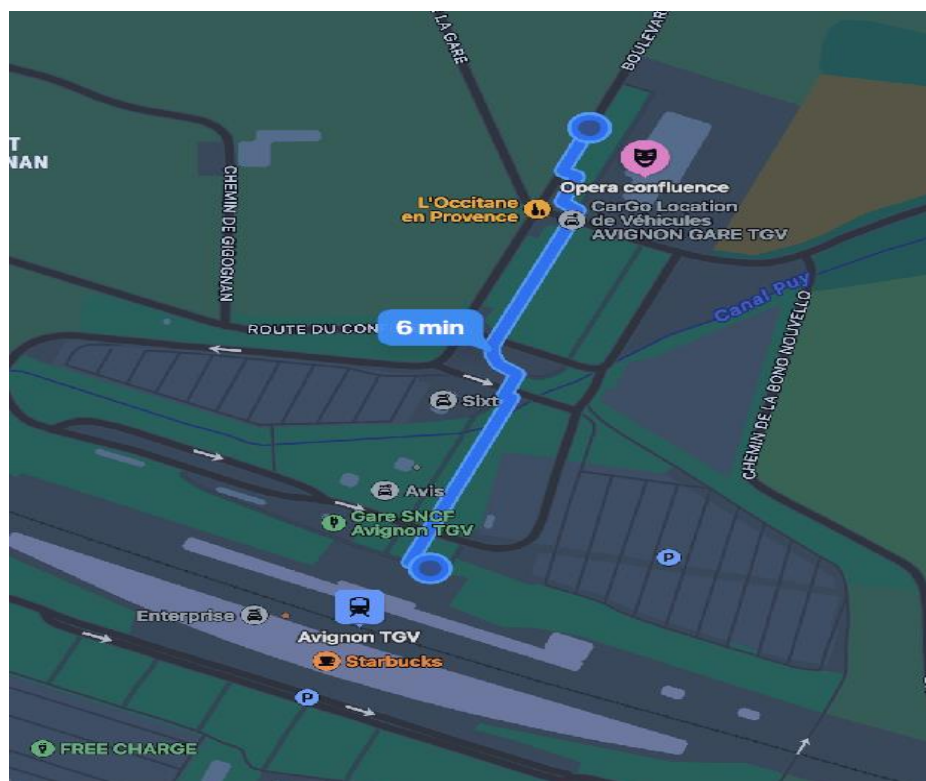
La salle confluence se situe en face de la gare TGV d'Avignon.
En sortant de la gare par le côté Nord, la salle se situe à 6 minutes à pied

EN VOITURE :

Arrivée de LYON A7
Sortie Autoroute A7 Avignon Nord
Suivre Gare TGV

Arrivée du Sud, Marseille, Montpellier
Sortie Châteaurenard et suivre Avignon

Arrivée de Montpellier A9 ou A75
Sortie Remoulins et suivre Avignon



SCENE

Espace intégré

L'espace scénique est intégré à la salle.

Dans ce cas, l'article L 76 du règlement ERP précise que :

Les décors doivent être en matériaux de **catégorie M1** ou classés B-s2, d0

L'emploi d'artifices, de flammes et de bougies est interdit.

Cage de Scène

Plancher à plat à + 1.20m

Largeur de scène entre ponts jardin et cour : 16 m

Profondeur du nez de scène au mur du lointain : 12,60m

Grill Technique

Hauteur sous pont 7m40

Equipé de 4 moteurs 1t.

Surcharge Admissible: 000 daN/m²

Accès décors

Accès décors fond de scène par un quai de déchargement et rampe latérale.

Largeur porte: 2M40

Hauteur du quai:

Rideaux

1 Fond noir en 2 parties sur patience manuelle avec commande à cour

8 Pendrillons noirs: L:4m00 X 7m50

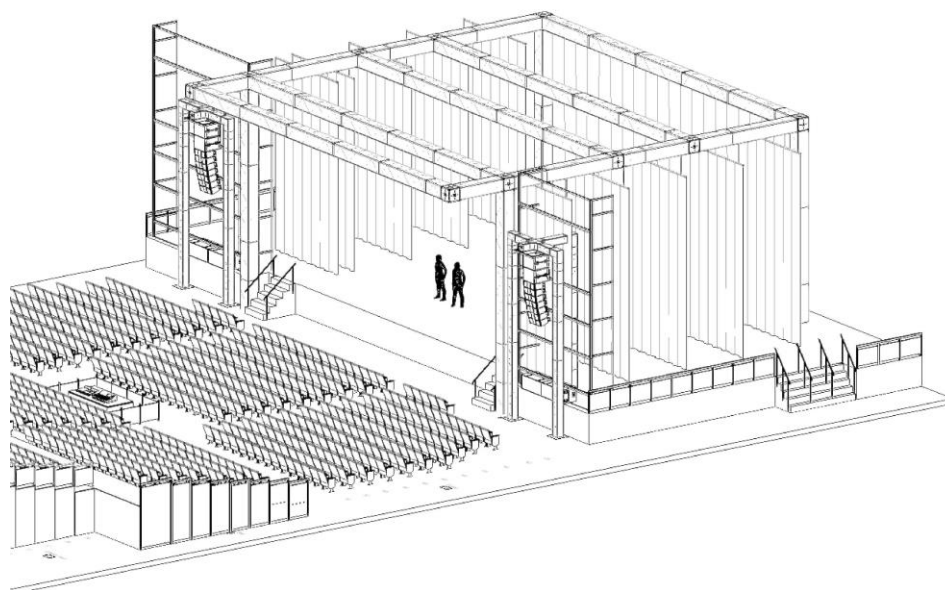
3 Frises noires: H:1m X L:17m

Plancher de scène

Bois antidérapant couleur noire .

Surcharge d'exploitation du plancher de scène: 500Kg/m²

SONORISATION



DIFFUSION

Système Principal

2X7 L-Acoustics KARAI

Système Subwoofer

2X2 L-Acoustics KS28

Système Renfort de Grave

2X2 L-Acoustics SB18

Système premiers rangs

2X L-acoustics X12

4X L-Acoustics X8

Système Retour de Scène

8X L-Acoustics 115HIQ

1X L-Acoustics SB18 (DrumFils)

Amplification Retour de Scène

5X L-Acoustics LA8

Amplification Principale

6X L-Acoustics LA12X

Protocole Audio : DANTE Principal et Secondaire

Réseau et Courant faible :

Console Son

- 1 Console MIDAS M32 Live + Carte Ext Dante KLARK TEKNIK
- 1 Boîtier de Scène DL32 (32IN/16OUT) Scène Cour

Limiteur Audio

- 1 Audiopole SPL-Display-Rec

Pieds Micro

- 20 K&M 210-9 (h:90cm/160cm)
- 10 K&M 259 (h :42cm/65cm)
- 4 K&M 260-1 Embase lourde (h: 87cm/157cm)

Pieds Enceinte

- 6 K&M 21302 Charge Max 30kg (h:138cm/218cm)

Micro

- 4 SHURE SM58 Filaire
- 2 SHURE Beta58 Filaire
- 8 SHURE SM57 Filaire
- 2 SHURE SM81
- 2 SHURE ULXD4DE DOUBLE BandeG51 (470-534Mhz)
- 2 SHURE SM58 Main ULXD2-58 BandeG51 (470-534Mhz)
- 2 SHURE ULXD1 BandeG51 Emetteur ceinture TA4M
- 2 DPA 4488 (Serre tête) Cardio beige
- 1 SHURE Beta 91A
- 1 SHURE Beta 52A
- 6 SHURE KSM137-SL
- 4 SENNHEISER E904
- 2 SENNHEISER E906

Antennes HF

- 2 Antenne SHURE UA874US
- 1 Ampli Signal SHURE UA84
- 2 Câble Antenne 20m

Boite Direct Active

- 12 BSS AR133

CABLAGE SON

1 Sous Boitier de scène 16IN 20m

2 Sous Boitier de scène 8IN 20m

1 Multipaire 8XLR mâle - 8XLR femelle 6m

1 Multipaire 4XLR mâle - 4XLR femelle 6m

4 Multipaire 8 Paires 15m

4 Multipaire 20 Paires 20m (Boitier)

Liaison Régie/Scène

VIDEO

Ligne d'accroche : Pt 02

- 1 Projecteur PANASONIC 5000L avec Lentille 0.73/0.96:1
- 1 Liaison en SDI (BNC) Régie principale/Pont Cadre Scène
- 1 Liaison en SDI (BNC) Régie Salle/ Pont Cadre Scène)
- 1 Blackmagic 12G SDI/HDMI

LUMIERE

Console

1 GrandMa 3 Light + 1 Ecran externe (GM2 ou GM3)

Gradateurs

48 VOIES GERMAN LIGHT PRODUCTS

6 VOIES JULIAT DIJIV 6X3Kw

Projecteurs

14 ADB PC C201

4 JULIAT 329HPC 2000w

5 JULIAT 714SX2

15 Par64

18 JULIAT 310HPC 1000w

2 JULIAT Dec 613

18 STARWAY ParKolor 200DW

2 Strob STARWAY LED

12 Lyre Wash STARWAY ServoKolor 4K

12 MARTIN MAC Quantum Profile

12 Lyre MAC AURA (gen1)

4 Blinder COB Stage 4 LED

12 SHOWTEC Sunstrip 10X14W LED + Lyres Multifonctions

1 ANTARI HZ500 Machine à Brouillard

20 Platine Sol

Pieds Projecteur

8 ASD ALT290 (3m/60kg) + Tourelles

Passage de Câble

20 DEFENDER Mini Black 3 Canaux

ESPACE REGIE SALLE

Régie Salle :

Espace Régie Salle : Longueur 4m / largeur 2M50

Se situe au pied du gradin à 14m50 du nez de scène.

Table de régie : Largeur 2m50 Profondeur : 1m20

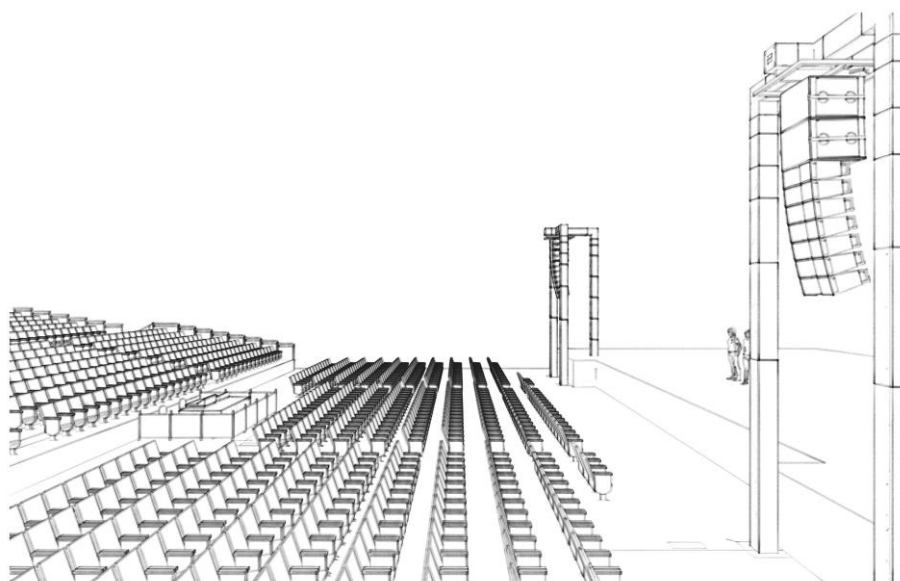
Intercom

1 HOLLYLAND Solidcom 4 Postes HF

Commandes

Commande de la Salle depuis la console.

Commande des services plateau depuis la régie



PLAN DE REGIE SALLE

MACHINERIE

1 Parisienne Hauteur 6m
1 Nacelle GENIE AWP25S hauteur de travail : 9m57
9 Praticables Noirs 2mX1m

DISTRIBUCTION ELECTRIQUE

Coffret 1 Fond de Scène 125A TRI:

A déterminer

Coffret 2 Fond de Scène 125A TRI:

A déterminer

Coffret 3 Scène Cour 63A TRI:

A déterminer

Coffret 4 Scène Cour (SON) (Ligne Isolée)

A déterminer

Coffret 5 Scène Jardin 63A TRI:

A déterminer

Régie Principale

A déterminer

Régie Salle

Lumière :

A déterminer

Son :

A déterminer

ESPACE LOGES/CATERING

Bungalows chauffés et Climatisés

2 Loges Privés (8M2) :

1Lavabo / 1douche

1 Sanitaire Privé (8M2) (En face des loges privées)

1Wc / 1Lavabo / 1Lave Linge

1 Bureau Production (8M2)

1 Loge Commune Femme (17M2) :

1Lavabo / 1douche

1 Loge Commune Homme (17M2) :

1Lavabo / 1douche

1 Espace Catering (24M2)

Réfrigérateur

Canapé, chaises et tables

Acces Extérieur /

1 Sanitaire Homme

1 Wc / 2 Urinoirs / 1 lavabo

1 Sanitaire Femme

2 Wc / 1 lavabo

PARKING PROD

1 Espace production pour 4 véhicules légers à l'arrière de la salle à côté du quai de déchargement.

1 Espace Tour Bus et Régie avec 1 alimentation 32A Tri P17

PLAN TECHNIQUE

